

Comunicato Stampa

“*Inno alla gioia*” è la mostra di Ugo Nespolo che s’inaugura il 25 ottobre 2019 al Palazzo Banca d’Alba di Via Cavour n. 4 ad Alba. La mostra comprende cinquanta Opere organizzate come un’antologica del lavoro di Nespolo attraverso tecniche e materiali eterogenei che testimoniano la volontà eclettica dell’Artista.

Ricco di un costante senso d’insofferenza verso gli obblighi del conformismo creativo e critico, Nespolo ha dato vita ad una figura d’artista unica ed originale fatta di cultura e d’ironia mettendo insieme – tra l’altro – le due sfere di “alto e basso” vale a dire cercando di coniugare sempre gli atteggiamenti colti e raffinati della cultura con quelli potenzialmente più popolari.

Banca d’Alba, con questa mostra prestigiosa, intende confermare il proprio impegno nella promozione di attività socio-culturali, riconoscendone l’apporto significativo allo sviluppo territoriale. Banca d’Alba negli anni ha promosso ed ospitato molteplici iniziative in campo artistico: dall’esposizione de “Il Martirio di San Lorenzo” del Tiziano Vecellio, passando per il situazionismo di Pinot Gallizio fino ad arrivare alla mostra multidisciplinare “Ibrida” per il venticinquesimo anniversario di Artissima.

Il Presidente di Banca d’Alba, Tino Cornaglia: “In un momento dell’anno così importante per Alba e per tutto il territorio, quale la “Fiera Internazionale del Tartufo Bianco d’Alba”, siamo lieti di poter offrire una proposta culturale di altissima qualità che si integra con le numerose iniziative enogastronomiche in città. Questa mostra rappresenta un’opportunità di arricchimento dedicata ai turisti che in questi mesi visiteranno la nostra zona ma anche e soprattutto ai cittadini e ai ragazzi delle scuole locali”.

La mostra

La mostra mette in scena intanto una serie di Opere tradizionali del percorso operativo di Nespolo: Quadri realizzati con la tecnica dell’intarsio, Arazzi, Ricami, Maioliche dipinte, Vetri muranesi, Bronzi e Sculture in poliuretano espanso.

Una sezione si occupa anche dei Libri d’artista per i quali l’Autore ha sempre riservato un’attenzione specifica considerandoli vere e proprie Opere d’arte.

Precoce è stata la passione di Nespolo per il cinema che ha attraversato tutto il suo percorso creativo dai tardi Anni Sessanta fino ad oggi. In questa mostra sono stati incluse parti di alcuni dei suoi film proiettati nel tempo nei maggiori musei del mondo.

Conviene a questo punto includere, sia pure in maniera succinta, alcuni punti salienti dell'attività artistica di Ugo Nespolo.

Ugo Nespolo

Laureato in Lettere Moderne all'Università di Torino e diplomato all'Accademia Albertina di Belle Arti della stessa città.

Nei tardi Anni Sessanta ha fatto parte della Galleria Schwarz di Milano che contava tra i suoi artisti Duchamp, Picabia, Schwitters, Arman. La sua prima mostra milanese presentata da Pierre Restany, dal titolo *“Macchine e Oggetti Condizionali”* – in qualche modo – rappresenta il clima e le innovazioni del gruppo che Germano Celant chiamerà Arte Povera. Nel 1967 è pioniere del Cinema Sperimentale Italiano a seguito dell'incontro con Jonas Mekas, P. Adams Sitney, Andy Warhol, Yōko Ono, sulla scia del New American Cinema. A Parigi Man Ray gli dona un testo per un film che Nespolo realizzerà col titolo *“Revolving Doors”*. Baj, Fontana, Pistoletto, Boetti e Merz sono fra gli interpreti dei suoi film proiettati e discussi in importanti musei tra i quali il Centre Pompidou a Parigi, la Tate Modern a Londra, la Biennale di Venezia. Una delle maggiori autorità patafisiche fonda con Baj L'Istituto Patafisico Ticinese. Nei tardi Anni Sessanta con Ben Vautier dà il via ad una serie di Concerti Fluxus, tra questi il primo concerto italiano dal titolo *“Les Mots et les Choses”*.

Sicuro che la figura dell'artista non possa non essere quella di un intellettuale, studia e scrive con assiduità dei fatti e delle discipline che han da fare con l'estetica e il sistema dell'arte. Il 29 gennaio 2019 l'Università di Torino gli conferisce la Laurea Honoris Causa in Filosofia.

Ha esposto con grande intensità in gallerie e musei in Italia e nel mondo.

Contatti: eventi@bancadalba.bcc.it

Visite guidate su prenotazione: 0173/363480

Nespolo. Inno alla gioia

26 ottobre 2019 – 12 gennaio 2020

Palazzo Banca d'Alba

Via Cavour 4 – 12051 Alba (CN)

Ingresso gratuito

Lunedì – Venerdì 15:00-19:00

Sabato - Domenica 10:00-13:00 e 15:00-19:00

Chiuso il 1 novembre 2019, 25 dicembre 2019 e 1 gennaio 2020